

CONSTRUCCIÓN DEL PROGRAMA DEL ÁMBITO SOCIOEMOCIONAL DE FORMACIÓN DE SEXUALIDAD Y GÉNERO

CUADERNO DE TRABAJO

Manual para maestros

Taller 3



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Directorio

Leticia Ramírez Amaya
Secretaria de Educación Pública

Juan Pablo Arroyo Ortiz
Subsecretario de Educación Media Superior

Adriana Olvera López
Coordinadora Sectorial de Fortalecimiento Académico

José Alberto Fuentes Rosales
**Director en Programas de Formación y Desarrollo
Profesional Docente**

María Concepción Ruiz Pérez
Subdirectora de Desarrollo Académico

Índice

PÁGINA

PRESENTACIÓN 5

APRENDIZAJE DE TRAYECTORIA 7

Meta de aprendizaje del taller

Metas específicas del taller

CONTENIDO DEL TALLER 11

SECCIÓN DE TRABAJO

COLABORATIVO 53

Meta de la actividad colaborativa

ETAPAS DE LAS ACTIVIDADES A

DESARROLLAR 54

Etapas 1

Etapas 2

Etapas 3



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Etapas
Etapas 4

CIERRE DEL TALLER	73
REFERENCIAS	74
CRÉDITOS	80



Presentación

La Incorporación del ámbito de formación socioemocional de educación integral en sexualidad y género en la comunidad educativa se considera relevante para que las y los docentes reflexionen en sus contextos, con la finalidad de que se conviertan en promotores de cambio a través de la implementación de programas de trabajo enfocados en las aulas, la escuela y en la comunidad, que de manera transversal y colaborativa contribuyan a que se fomenten ambientes de inclusión, convivencia y respeto escolar, a partir del análisis de retos del contexto que permitan innovar estrategias mediante proyectos de contribución social.

A partir de los contenidos y recursos proporcionados en los anteriores talleres, se ha revisado la propuesta expuesta desde el rediseño del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), que determina una forma específica de poder organizar el conocimiento y dirigirlo hacia una articulación entre



diferentes áreas de conocimiento del currículum fundamental para el logro del aprendizaje contextualizado.

Es así, que las y los docentes en este tercer taller al adquirir los conocimientos sobre educación integral sexual y los componentes del currículum fundamental y ampliado, podrán darle sentido a la construcción de saberes que van entrelazándose para poder dar respuesta y solución a situaciones generadas en el contexto en el que se desenvuelven tanto ellos como diferentes actores sociales.



APRENDIZAJES DE TRAYECTORIA

METAS DE APRENDIZAJE DEL TALLER



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



En el curso taller 3 corresponde abordar la construcción del programa de trabajo enfocado en el aula, la escuela y la comunidad sobre la formación del ámbito socioemocional de educación integral en sexualidad y género, que de manera transversal y colaborativa se fomenten estrategias y actividades en proyectos educativos logrando una contribución social.

METAS DE ESPECIFICAS DEL TALLER

1. Orientar a las y los docentes a que reconozcan la importancia y las características del trabajo colaborativo.
2. Analizar el concepto y los alcances de la transversalidad para implementarlos en el contexto educativo.
3. Orientar a las y los docentes a conocer la finalidad y los alcances del trabajo por proyectos.
4. Promover el trabajo por proyectos transversal para impactar en el ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género aplicado al aula, escuela y/o comunidad.



CONTENIDO DEL TALLER



Trabajo colaborativo

El trabajo colaborativo es definido como una metodología aplicada a los entornos educativos con la intención de que los docentes “estudien, compartan experiencias, analicen e investiguen juntos acerca de sus prácticas pedagógicas, en un contexto institucional y social determinado” (SUMA & Fundación La Caixa, 2019, p. 11).

Trabajar colaborativamente en los entornos educativos implica identificar situaciones o problemáticas para las que se generaran propuestas de solución y tareas que guiaran al objetivo en común de todos los agentes educativos involucrados.

Trabajar colaborativamente:

“Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción que se genera con los demás miembros del grupo”.

(Educación, 2019, p.2)



Las prácticas colaborativas en la institución educativa son efectivas pues “tienen que ver con lo que hacen los docentes y directivos cuando trabajan juntos para desarrollar prácticas efectivas de aprendizaje, analizan lo que acontece realmente en las aulas y velan por que no solo su actuación individual, sino la de todo el colectivo, se realice bien” (Calvo, 2013, p.11: citado en Vaillant, 2016).

Introducción al trabajo colaborativo



Merino, D.A. (2022). *Trabajo colaborativo*. [Esquema].
Recuperado de: www.canva.com



Definición del trabajo colaborativo

El trabajo colaborativo surge de acuerdo a las nuevas prácticas pedagógicas e innovadoras formas de interacción en el aula, centradas en el enfoque constructivista y en generar nuevos procesos de aprendizaje por los estudiantes al descubrir sus propios procesos de aprendizaje.

A continuación, se citan textualmente algunas definiciones de autores contemporáneos que puntualizan las características más representativas del trabajo colaborativo.

Marín, Negre, & Pérez, 2014, p.963
citado en: Ramírez y Rojas (2014) citado en:
Guerrero, Polo, Martínez y Ariza (2018)

El trabajo colaborativo "como estrategia de aprendizaje, se basa en el trabajo en grupos de personas heterogéneas, pero con niveles de conocimiento similares para el logro de metas comunes y la realización de actividades de forma conjunta, existiendo una interdependencia positiva entre ella".

Ramírez y Rojas (2014, p.962)
citado en: Ramírez y Rojas (2014) citado en:
Guerrero, Polo, Martínez y Ariza (2018)

Consideran el trabajo colaborativo "como una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de habilidades y competencias comunicativas y de interacción social en estudiantes".

García-Valcárcel, A., Basilotta, V., & López, C (2014 p.965)
citado en: Ramírez y Rojas (2014) citado en: Guerrero, Polo, Martínez y Ariza (2018)

El aprendizaje colaborativo "se relacionan con el «desarrollo de competencias transversales», la «interacción entre alumnos» y el «desarrollo del currículo»"

Martín (2001) citado en Ramírez, Enid, y Rojas, Rosario, (2014), p. 94

"El trabajo colaborativo es una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo"

Merino, D.A. (2022). *Definición trabajo colaborativo*. [Esquema].

Recuperado de: www.canva.com



“La colaboración como estrategia didáctica, invita al grupo escolar a comprometerse con la planificación, seguimiento y evaluación conjunta de las actividades a realizar para producir conocimientos, de tal manera, que el rol de cada integrante del grupo es vital para la consolidación de las metas de trabajo propuestas en clase”.

(Ramírez & Burbano, 2014, p.92)

Se resalta de las definiciones anteriores que el trabajo colaborativo promueve el aprendizaje más significativo de los contenidos, en los contextos escolares, así como desarrolla habilidades cognitivas y sociales que impactaran en cada uno de sus integrantes.

De ahí la importancia de promover entre los estudiantes el trabajo colaborativo como una estrategia que fomente *la responsabilidad, autonomía, toma de decisiones, comunicación, reciprocidad, la escucha activa, negociación, entre otras características que centran el desarrollo de habilidades para la convivencia, tolerancia y respeto;* actitudes relevantes no solo para el contexto escolar, sino a futuro en la práctica profesional.





Islas, B. & Merino, D.A. (2022). *Trabajo colaborativo*. [Equipo con ideas].

Recuperado de: www.canva.com

Características del trabajo colaborativo

En el trabajo colaborativo se trabaja para el bien común de todos los integrantes de un contexto educativo, para solucionar un problema, para cumplir con una tarea, en donde el logro y éxito depende de todos. El contribuir colaborativamente requiere de sumar esfuerzos, actitudes, capacidades, e interactuar cooperativamente, sin perder su individualidad.





Fuente: Educación, M. de. (2019). *Trabajo colaborativo y Desarrollo Profesional Docente en la escuela*.

https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/trabajo-colaborativo_marzo2019.pdf

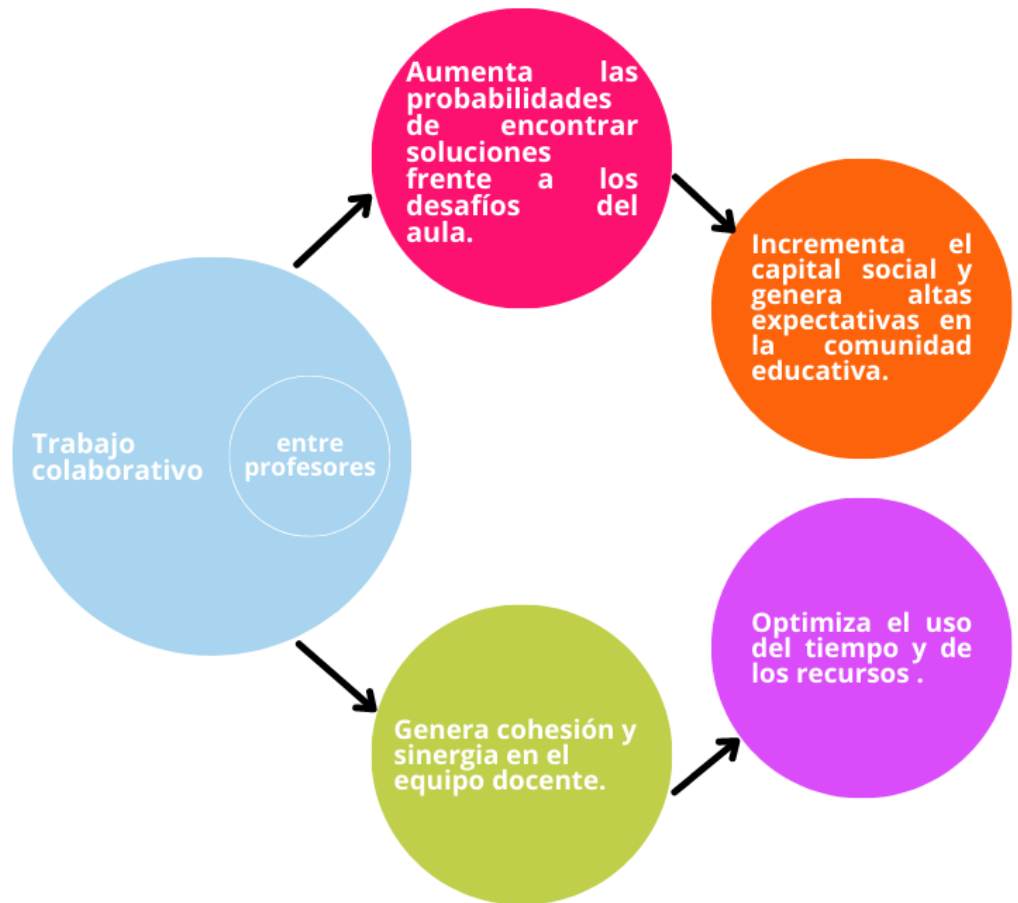
Merino, D.A. (2022). *Elementos del trabajo colaborativo*. [Diagrama].

Recuperado de: www.canva.com

Otros elementos esenciales y oportunidades que se generan entorno al trabajo colaborativo es la apertura al diálogo, a la reflexión, en el detectar situaciones o problemáticas a resolver e innovar propuestas de mejora. Es decir, el trabajo colaborativo establece oportunidades y espacios de reflexión “compartiendo experiencias y tomando decisiones con el fin último de apoyar el aprendizaje de los estudiantes” (Docentemás, s.f. p.3 citado en Trabajo colaborativo y desarrollo profesional docente).



Es de suma importancia generar prácticas en los contextos educativos entre las y los docentes con base en el trabajo colaborativo, destacando las siguientes ventajas:



Fuente: Educación, M. de. (2019). *Trabajo colaborativo y Desarrollo Profesional Docente en la escuela.*

https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/trabajo-colaborativo_marzo2019.pdf



Para llevar a cabo el trabajo colaborativo, se requiere de nuevas tareas y funciones que desempeñar en el aula, principalmente las de los estudiantes involucrándose de manera activa y participativa en sus procesos de aprendizaje.

Algunas de las funciones actuales, propuestas por Collazos (2006), como docentes promotores del trabajo colaborativo serían:

Rol del docente

- ✓ Mediador cognitivo
- ✓ Instructor
- ✓ Diseñador instruccional.

Mediador cognitivo uno de los principios básicos como docente mediador “es dar ayuda al estudiante cuando la necesite, pero ni mucha ni poca, sino la suficiente como para que mantenga cierta responsabilidad en su propio aprendizaje” (Collazos & Mendoza, 2006, p. 69).

El docente se convierte en un guía que por ende no tiene que influir en el pensamiento de los estudiantes. Al contrario, los orientará hacia la reflexión de identificar lo que están aprendiendo, de qué manera lo están haciendo y lo que podrían corregir en el caso de que se requiera.

Un aspecto importante que mencionar, es que el docente no les indica a los estudiantes en la retroalimentación que hicieron mal o bien, sino en la retroalimentación los conducirá para que perciban las razones por las que actuaron de esa manera.



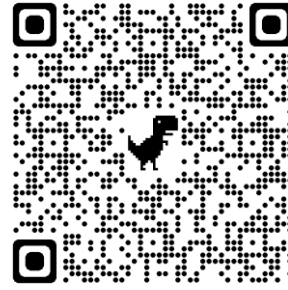
Como ***instructor*** el (la) docente tiene funciones específicas que concretar, entre ellas, “explicar la tarea, la estructura cooperativa y las habilidades sociales requeridas, monitorear e intervenir y evaluar y procesar” Collazos & Mendoza, 2006, p. 70.

Los docentes en su función o rol como instructores también promoverán el desarrollo de habilidades colaborativas ayudando a “modelar habilidades interpersonales positivas y hacer que los estudiantes practiquen dichas habilidades.” Collazos & Mendoza, 2006, p. 70.

Cabe mencionar que, en el nivel medio superior, muchos estudiantes durante la adolescencia consideran el trabajo colaborativo como el formar equipos, repartirse el trabajo y entregarlo para evaluar. Si bien carecen de habilidades para trabajar colaborativamente en su mayoría no es de total agrado hacerlo; quizá por carecer de experiencias escolares con base en el trabajo colaborativo, por lo poco desarrolladas o nulas habilidades interpersonales para trabajar colaborativamente.

Se sugiere el siguiente código QR para conocer las *habilidades interpersonales* propuestas por la teoría de la interdependencia social de Johnson, J y Holuber (1995) en donde clasifican en cinco categorías generales las habilidades interpersonales que desarrollan un aprendizaje colaborativo, fundamento teórico elemental para abordar el trabajo colaborativo.





El aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo, según la teoría de la interdependencia social de Johnson, Johnson y Holubec (1995), requiere de cinco aspectos clave.



aulaPlaneta®

www.aulaplaneta.com



aulaPlaneta

Aulaplaneta. (s.f.).INFOGRAFÍA_El-aprendizaje-colaborativo.jpg (842x578).
https://competenciasdelsiglo21.com/wp-content/uploads/2016/12/INFOGRAF%C3%8DA_El-aprendizaje-colaborativo.jpg



EDUCACIÓN
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Dentro de la función como **diseñador instruccional** el (la) docente se centran en “planear los objetivos académicos y determinar claramente las unidades temáticas y los conocimientos mínimos que deben ser adquiridos durante el proceso de enseñanza en cada una de ellas” Collazos & Mendoza, 2006, p.67. Así como dotar de ambientes de aprendizaje y materiales didácticos que respalden el objetivo central del trabajo colaborativo y las tareas específicas.

Rol de los estudiantes

Implementar el trabajo colaborativo en los contextos escolares contribuye en gran medida en desarrollar competencias y habilidades no solo cognitivas, sino sociales que impacten en la interacción social de los estudiantes.

El trabajo colaborativo además de promover la cooperación, fomenta la comunicación, tolerancia, confianza, así como actitudes de responsabilidad, motivación, tolerancia, respeto, solidaridad, entre las más indispensables para contribuir a la transformación de la nueva escuela mexicana.

Collazos & Mendoza (2006) proponen roles que los estudiantes tendrán que asumir para favorecer el trabajo colaborativo, a través de la responsabilidad, la motivación, la colaboración y el ser estratégicos.



Ser responsables

Se hacen cargo de su propio aprendizaje y se autorregulan.



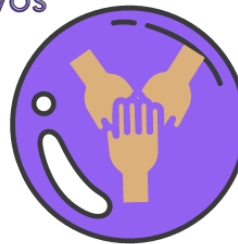
Estar motivados

Encuentran placer y entusiasmo en el aprendizaje.



Ser colaborativos

Entienden que el aprendizaje es social.



Ser estratégicos

Desarrollan y refinan el aprendizaje y las estrategias para resolver problemas.



Fuente: Collazos y Mendoza (2006) pp. 66-70

En <https://ie.ort.edu.uy/innovaportal/file/80352/1/aprendizaje-colaborativo-vaillant-manso.pdf> p.38

Modalidades de trabajo colaborativo en el contexto educativo

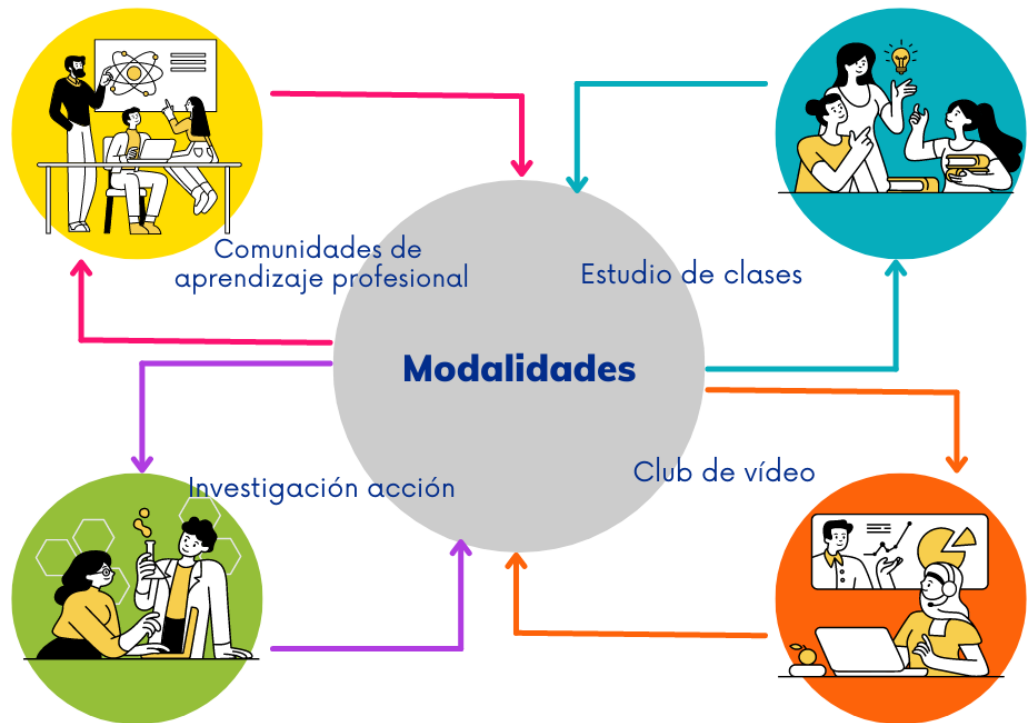
Sin lugar a dudas el trabajo colaborativo favorece tanto las prácticas de las y los docentes, como el aprendizaje de los estudiantes de manera individual y colectiva, a través de las nuevas formas de interacción y convivencia para la solución de situaciones o problemáticas del contexto.

En el siguiente esquema, se presentan algunas de las modalidades de trabajo colaborativo que pueden implementarse en el contexto educativo:



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Trabajo colaborativo

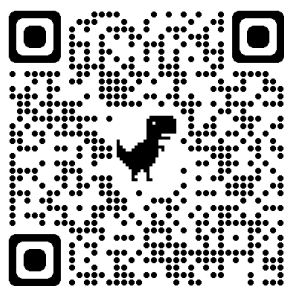


Fuente: Educación, M, de (2019). *Trabajo colaborativo y Desarrollo Profesional Docente en la escuela*.

https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/trabajo-colaborativo_marzo2019.pdf

Para conocer con mayor profundidad a cerca de cada modalidad de trabajo colaborativo a implementar se te proporciona el código QR en el que podrás encontrar la descripción detallada tomando en cuenta las necesidades, recursos, contexto y “procesos de mejora de las capacidades docentes” (Educación, 2019, p.6).





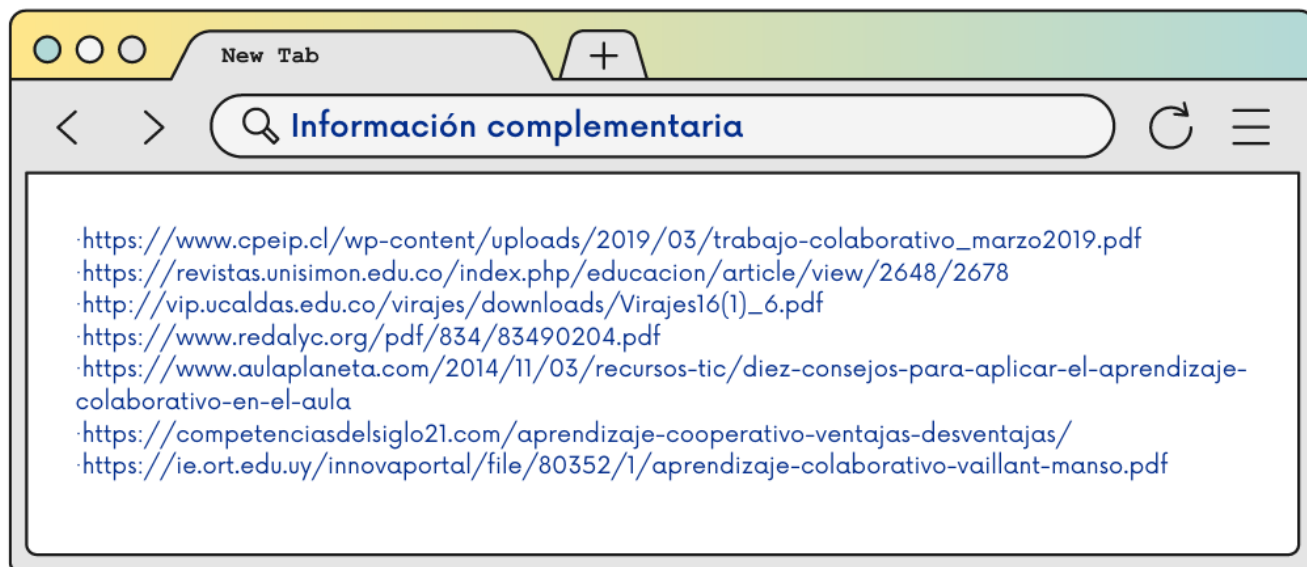
Reflexión

¿Qué necesito cambiar de mi práctica docente para implementar el trabajo colaborativo?

A hand-drawn rectangular box with a paperclip icon on the left side. The box contains several horizontal lines for writing, and the bottom right corner is folded over, suggesting a piece of paper.



Te invitamos a consultar
los siguientes links para
complementar tu acervo
de conocimientos.



Merino, D.A. (2022). *Referencias complementarias*. [Página web].



Importancia y ejemplos de transversalidad

En el ámbito educativo se requiere de un gran esfuerzo para incitar al aprendizaje por parte de los maestros, sobre todo en el momento de crear o diseñar las estrategias que se utilizarán en el proceso de aprendizaje y al generar los ambientes adecuados para que los mismos estudiantes sean los que deseen aprender.

Con la finalidad de promover una educación de calidad y al mismo tiempo de utilización de los conocimientos en la vida cotidiana para dar sentido a los mismos, y al mismo tiempo, desarrollar las llamadas competencias en los estudiantes, se han implementado varias herramientas y metodologías que dan oportunidad a tener un aprendizaje significativo.

Es así, que la transversalidad se ha utilizado en el ámbito educativo para poder vincular saberes que den oportunidad contribuir a una situación específica desde diferentes perspectivas.



Canva (2022).

Proyecto.

[Personas].

Recuperado de:

www.canva.com



La articulación de temas o contenidos en diferentes niveles, donde puede comprenderse como la forma de poder atender diferentes problemas desde la propia construcción mental del estudiante y de todo lo que ha adquirido a través del maestro.

Pero, en realidad... ¿qué es la transversalidad? Significa, según el diccionario: *cruzar algo de un lado a otro*; que, si lo relacionamos con el ámbito educativo, **la transversalidad se refiere a una estrategia que ayuda a los docentes a lograr que temas prioritarios para la formación de nuestros estudiantes se puedan entrelazar a la vida, para tener mejores condiciones sociales.** Es decir, que la transversalidad permite que se aborden temas y problemas en el proceso formativo del ser humano y como ejemplo se puede mencionar el tema de la educación ambiental, que se refiere a un tema transversal. Todos los docentes o en su mayoría tienen claro el concepto de transversalidad. Sin embargo, no todos tienen el conocimiento de cómo transversalizar. Ya que no se trata de tener temas o problemas para el currículo, sino de trabajar desde la vida escolar como una estrategia para formar estudiantes convertidos en ciudadanos responsables y conscientes para tomar decisiones, que coadyuven a dar solución a situaciones que se pretendan incorporar al currículo.



Actualmente, se han observado algunos obstáculos para que se dé la transversalidad, según lo ha manifestado Nieves (2000, citado en Velásquez, 2009:9) señalando algunas dificultades para lograrla y que a continuación se enlistan:

- *“La fuerte inercia de la escuela para cambiar formas de comportamiento y escala de valores.*
- *La incorporación de materias transversales al currículum escolar dentro de la organización existente por asignaturas.*
- *La necesidad de concretar los contenidos de las materias transversales.*
- *La necesaria formación del profesorado en estos temas.*
- *La escasa tradición del trabajo en equipo, especialmente con padres y otras instituciones.*
- *La escasez de materiales curriculares.*
- *El problema de la evaluación.”*

Por lo tanto, es necesario se tome en cuenta la lista anterior de obstáculos para poder cambiar la situación de la transversalidad y se dirija a ser una transversalidad real.

La transversalidad tiene la finalidad de crear condiciones favorables para abordar a partir de una mayor información recabada de las áreas de conocimiento, para los aspectos sociales, ambientales o de salud. Es así, que situaciones de diferentes temáticas se determinan como herramientas de tipo interdisciplinario que apoya a la transversalidad a darle sentido a partir de diferentes problemáticas que se presentan en el contexto.



Los problemas o situaciones que se pueden utilizar para abordarlos transversalmente son:

- Contenidos que hacen referencia a problemáticas y conflictos de gran trascendencia (social, política, humana y didáctica) donde urge tomar una posición personal.
- Asociados a todas las asignaturas.
- Alta carga de valores y actitudes para elaborar juicios críticos ante una problemática.
- Promueven visiones interdisciplinarias, globales y complejas, que faciliten la comprensión de fenómenos difícilmente explicables desde la óptica parcial de una disciplina o ciencia concreta.
- Expresan la necesidad de conseguir aulas plenamente cooperativas, en las que el estudiantado se sienta implicado en su proceso de aprendizaje y donde el personal docente sea un agente creador del currículo intelectual y crítico.
- Reconocen la importancia de conectar con elementos de la vida cotidiana, provocar empatía, recoger las preocupaciones socio-afectivas del estudiantado.

(SEP, DGB. 2020)

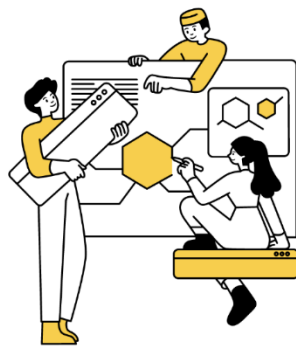
Islas, B. (2022). *Situaciones transversales*. [Tablet].

Recuperado de: www.canva-com



Importancia de la transversalidad

La necesidad de integrar los proyectos transversales al currículo se da a partir de los siguientes aspectos:



Correlacionar aprendizajes obtenidos con situaciones reales que bien los estudiantes.



Fomentar aprendizajes útiles y aplicables a los contextos donde se desenvuelven los estudiantes.



Favorecer por medio de aprendizajes la formación ciudadana de los estudiantes.



Promover en los estudiantes el pensamiento reflexivo, la responsabilidad y actitud de cambio, la toma de decisiones, la cooperación, así como el trabajo en equipo, la investigación con ayuda de estrategias didácticas y metodológicas que desarrollen en ellos la curiosidad de aprender y dar solución a problemas.



Islas, B. (2022). *Aspectos de la transversalidad*.
[Búsqueda de web con un equipo de personas]. Recuperado de:
www.canva.com

Es importante mencionar que la participación de varios actores ante esta propuesta de currículo permite un compromiso social y lograr que se den los cambios que se esperan a partir de los diferentes proyectos que se integren desde la transversalidad.



Por lo tanto, la participación de estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia se verán involucrados en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje contribuyendo a una construcción de una convivencia sana desde el desarrollo de una conciencia real, siendo todos los responsables de una formación ciudadana.

¿Cómo se transversalizará en el currículum que se propone en EMS? De acuerdo con el rediseño del marco curricular, los conocimientos que se desprenden de los recursos sociocognitivos, los recursos socioemocionales y las áreas de conocimiento favorecerán el logro de los aprendizajes y la transversalidad esperada.

Comunicación, pensamiento matemático, conciencia histórica y cultura digital que corresponden a los recursos sociocognitivos ayudarán a interpretar la realidad y aproximar al estudiante a la vida cotidiana. Es decir, que a partir de varias disciplinas se darán respuesta a necesidades, retos o problemáticas que surjan del entorno.

Y con ayuda de los recursos socioemocionales que se basan en los valores humanos, como la responsabilidad social, el cuidado físico corporal y el bienestar emocional afectivo promoverán el cambio o transformación que se quiere desde la conciencia humana.

Para poder lograr la transversalidad en el currículum se deben tener claro los cuatro ámbitos de la transversalidad:



Organización de contenidos curriculares para el acceso al conocimiento

Determinar los contenidos y experiencias que sean pertinentes, coherentes, suficientes y significativos que respondan a los aprendizajes de trayectoria.

Planificación didáctica

Abordar o vincular desde otra manera las actividades de aprendizaje con la vida cotidiana. Articular las categorías y subcategorías de las áreas del currículum fundamental con el ampliado.

Trabajo en los espacios de aprendizaje

El aula, el plantel y la comunidad amplían el espacio para el desarrollo integral del estudiante.

Evaluación

Adquirir información para tomar decisiones que permitan seguir o corregir el rumbo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Islas, B. (2022). *Ámbitos de la transversalidad*. [Esquema].

Recuperado de: www.canva.com

Una vez entendiendo la importancia de la transversalidad, esta se puede trabajar a partir de proyectos que permitan acercarse a la realidad del estudiante, a su ser social y sobre todo al contexto donde se desenvuelve, entendiendo las problemáticas que le rodean y que pueden ser transformadas a través de la articulación de los saberes pertinentes y nuevas estrategias para que se logre lo que se quiere con dichos proyectos transversales; tomando en cuenta que la parte individual va quedando atrás y dando paso a un trabajo colaborativo y en equipo.



Ejemplos de transversalidad

Ejemplo de transversalidad para aula

32



Merino, D.A. (2022). *Ejemplo aula*. [Esquema].

Recuperado de: www.canva.com

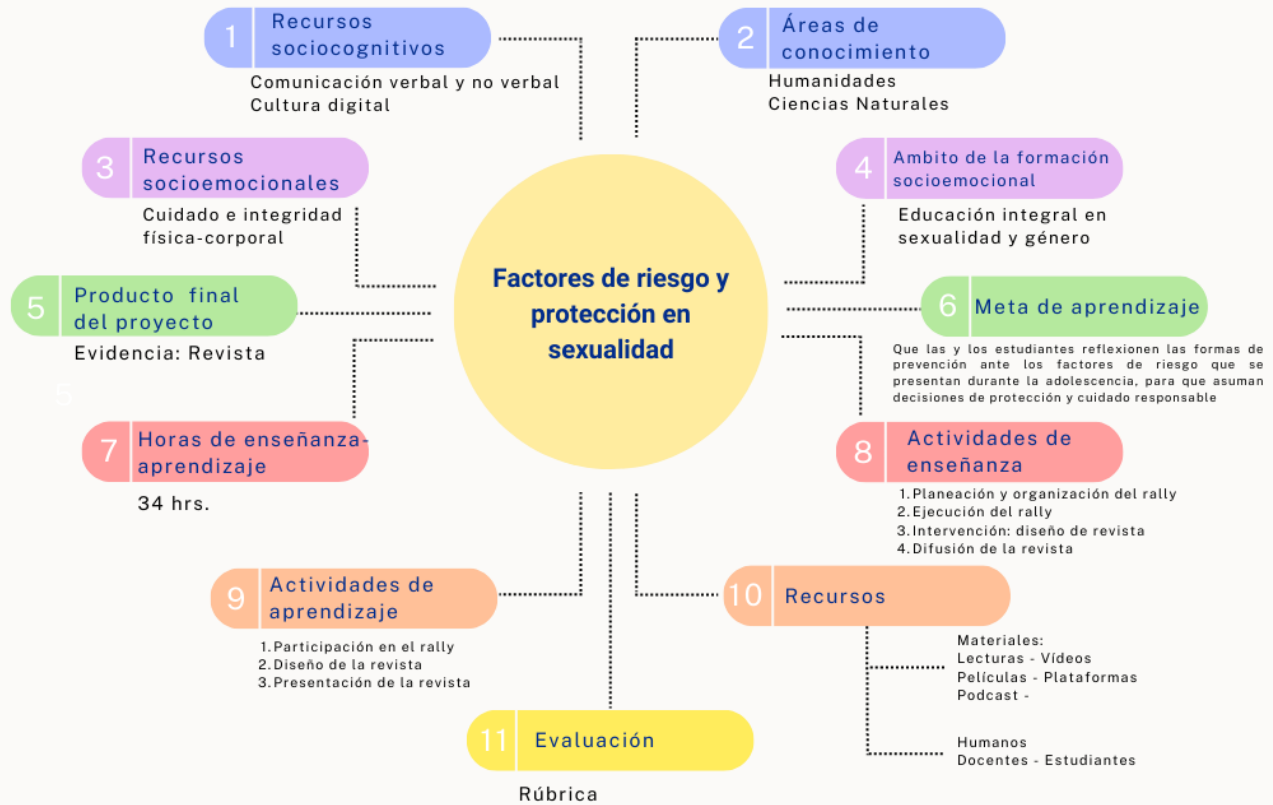


EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Ejemplo de transversalidad para escuela

33

Sexualidad Responsable



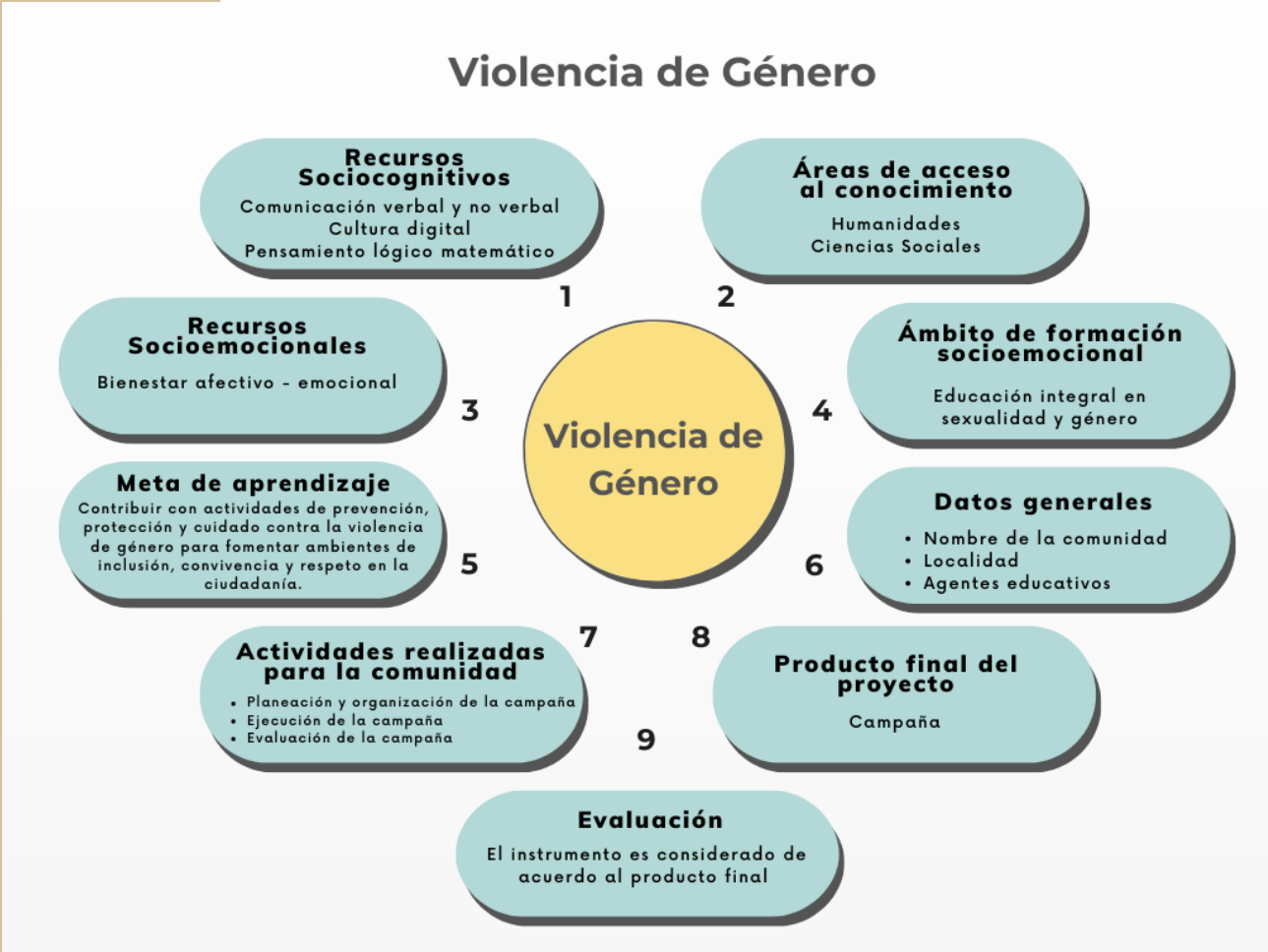
Merino, D.A. (2022). *Ejemplo escuela*. [Mapa mental].

Recuperado de. www.canva.com

Ejemplo de transversalidad para comunidad



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

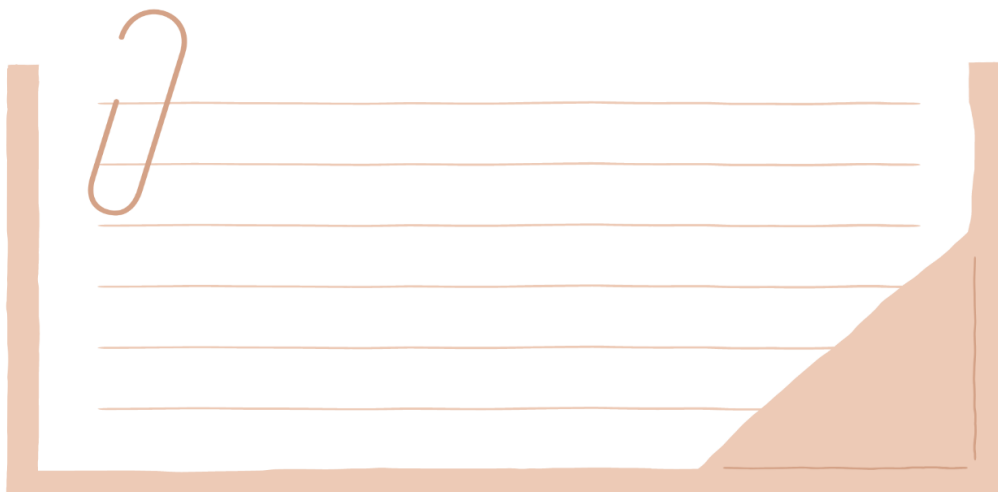


Islas, B. & Merino, D.A. (2022). *Ejemplo comunidad*. [Esquema].

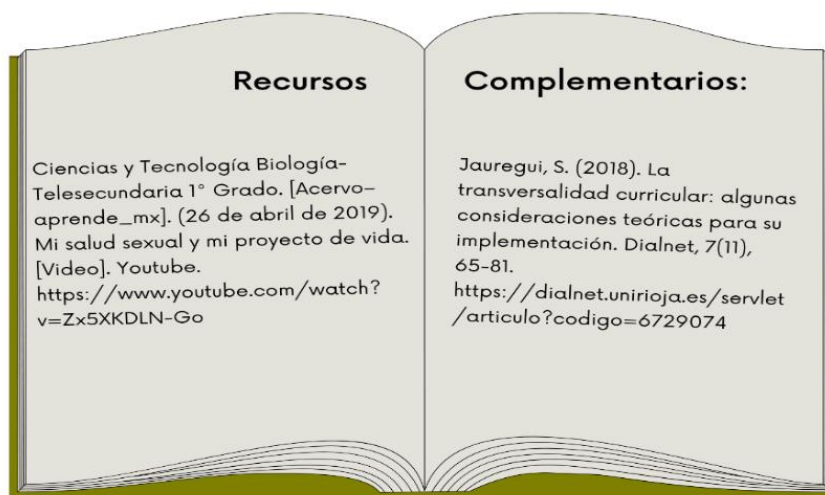
Recuperado de: www.canva.com



¿Desde mi labor docente cómo puedo contribuir para implementar la transversalidad en mi contexto educativo?



Para tener un poco más de información sobre la transversalidad, te recomendamos revisar el siguiente material complementario:



DEFINICIÓN DE PROYECTO

Los proyectos son parte esencial de un conjunto de acciones que tienen la finalidad de producir algún servicio o satisfacer necesidades o resolver situaciones o problemas en un tiempo determinado.

Para hablar sobre el tema de realización de proyectos se debe tener muy presente y claro la definición, el propósito y los alcances que tienen en cualquier situación que se presente.



Islas, B. (2022). *Ideas*. [Insignia].
Recuperado de: www.canva.com



Existen infinidad de definiciones, sin embargo, hay dos que se han seleccionado para llevar a cabo la información hacia la construcción de proyectos bien definidos y dirigidos hacia la resolución de problemas eficaces.

Las definiciones de proyectos más relevantes que se han tomado en cuenta en este material son:

“Proceso único que conlleva un conjunto de actividades planificadas, ejecutadas y evaluadas que, con recursos humanos, técnicos y financieros finitos, trata de obtener unos objetivos en un plazo determinado, con un comienzo y un fin claramente identificables”.



“Conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de detectar necesidades o resolver problemas”. (Carrión & Pardo, 2010, p.13).

Si bien, se han presentado las dos anteriores definiciones, ambas mencionan un logro de objetivos, plan de trabajo o actividades, recursos, tiempo y de la intención de mejorar algo. Sin duda, e independientemente de cuál de las dos se distinga como base a seguir para la elaboración de proyectos, se expondrán los elementos básicos que deben poseer en su diseño cualquier proyecto.



ELEMENTOS DE UN PROYECTO

Para tener más claros los elementos de un proyecto, se presenta la siguiente infografía que apoyará a priorizar la información:



Islas, B. (2022). *Diseño proyecto*. [Infografía].

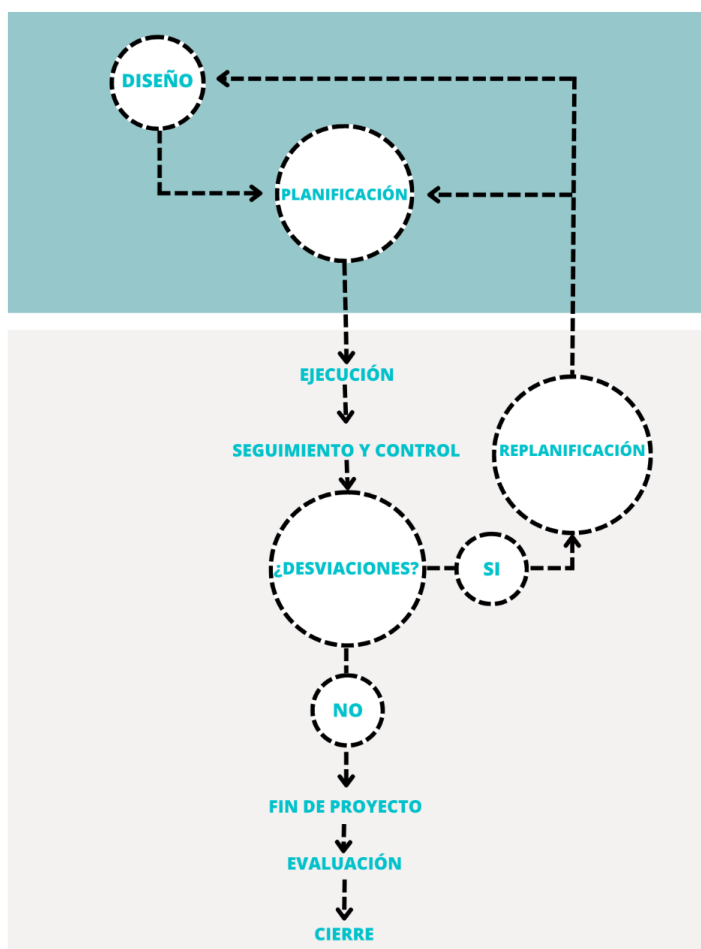
Recuperado de:
www.canva.com



CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO

Los proyectos poseen varias características y dentro de estas se encuentra su ciclo de vida, es decir, dar seguimiento a las fases de desarrollo e implementación del proyecto. El ciclo de vida de un proyecto nos muestra cada uno de los pasos de ejecución a los que se debe dar seguimiento, sobre todo cuando queremos ir evaluando lo que nos sirve o no con relación al mismo.

A continuación, se muestra un diagrama que presenta el ciclo completo del proyecto:



Fuente: Carrión, I. & Pardo, I. (2010). Ciclo de vida del proyecto [Diagrama de flujo].

Recuperado de:

https://www.pluralismoyconvivencia.es/upload/19/71/guia_elaboracion_proyectos_c.pdf

Basándonos en el anterior diagrama de flujo del ciclo de vida del proyecto se exponen las fases por las que deberá tomar su rumbo:

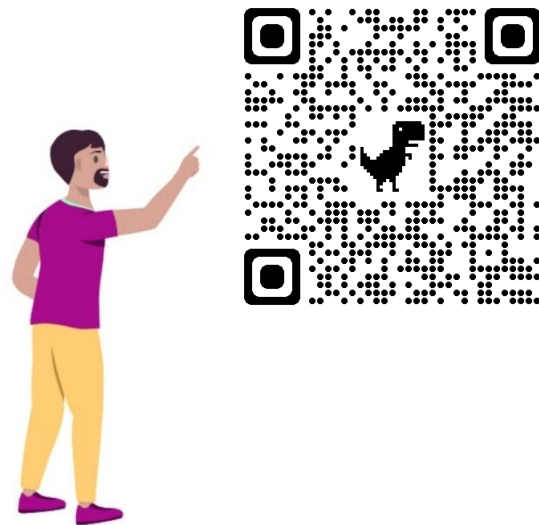
FASE	DESCRIPCIÓN
DISEÑO	Esta fase puntualiza la definición de los objetivos que tiene el proyecto, los procesos y el alcance del mismo.
PLANIFICACIÓN	Es esta fase se deben analizar todos los riesgos posibles o problemas que pudieran surgir, así mismo, concretar las actividades a realizar.
EJECUCIÓN	Consiste en poner en marcha la planificación anterior para alcanzar los objetivos.
SEGUIMIENTO Y CONTROL	En esta etapa se hace un seguimiento a las actividades que se realizan en la ejecución, sobre todo para identificar si hay desviaciones o no.
EVALUACIÓN Y CIERRE	Se hace un balance de los resultados obtenidos.

Islas, B. (2022). *Ciclo de vida*. [Tabla].

Recuperado de: www.canva.com



Para conocer más, acerca del diseño de un proyecto se te proporciona el código QR en el que podrás encontrar la descripción detallada tomando en cuenta las necesidades, recursos y contexto.



PROYECTOS EDUCATIVOS

Existe una gran variedad de proyectos, desde de investigación, económicos, sociales, etc., entre otros. Sin embargo, en este caso, nos enfocaremos a los proyectos educativos, siendo estos la forma más elemental y desafiante de la educación actual para abarcar las diferentes dimensiones cognitivas del ser humano dentro del ámbito escolar, como en un momento lo externó el psicólogo Howard Gardner (2019) en su investigación sobre las inteligencias múltiples.



Recordemos que la educación se ha enfocado solo en el desarrollo de las habilidades cognitivas, sin haber dado oportunidad de favorecer los espacios de aprendizaje para las habilidades sociales, que promueven las relaciones sanas y cordiales entre los estudiantes, así mismo completando todas aquellas destrezas que desarrollan para cubrir sus necesidades.

Por lo tanto, se pretende que los proyectos en las instituciones educativas sean herramientas que promuevan el aprendizaje interactivo que al mismo tiempo favorezcan las habilidades cognitivas y socioemocionales, contribuyendo a un desarrollo integral en el estudiante de Educación Media Superior.

Los proyectos educativos se diseñan con la finalidad de impactar en varios campos de acción, donde los estudiantes apliquen sus conocimientos de manera creativa, obteniendo un resultado favorable para la situación o problema en el que se quiera abarcar.



Indudablemente los proyectos a parte de motivar al trabajo en equipo y colaborativo, promueven a que surjan varios beneficios, entre los cuales existen:

BENEFICIOS:

- ❖ Hacer conexión del aprendizaje y su aplicación en la vida cotidiana.
- ❖ Ofrecer colaboración para construir conocimiento.
- ❖ Aumenta habilidades sociales y de diálogo.
- ❖ Comprensión de la conexión entre diferentes disciplinas.
- ❖ Fomenta los valores.
- ❖ Posibilita a aprender a usar la tecnología.
- ❖ Prepara a los estudiantes para la vida laboral.

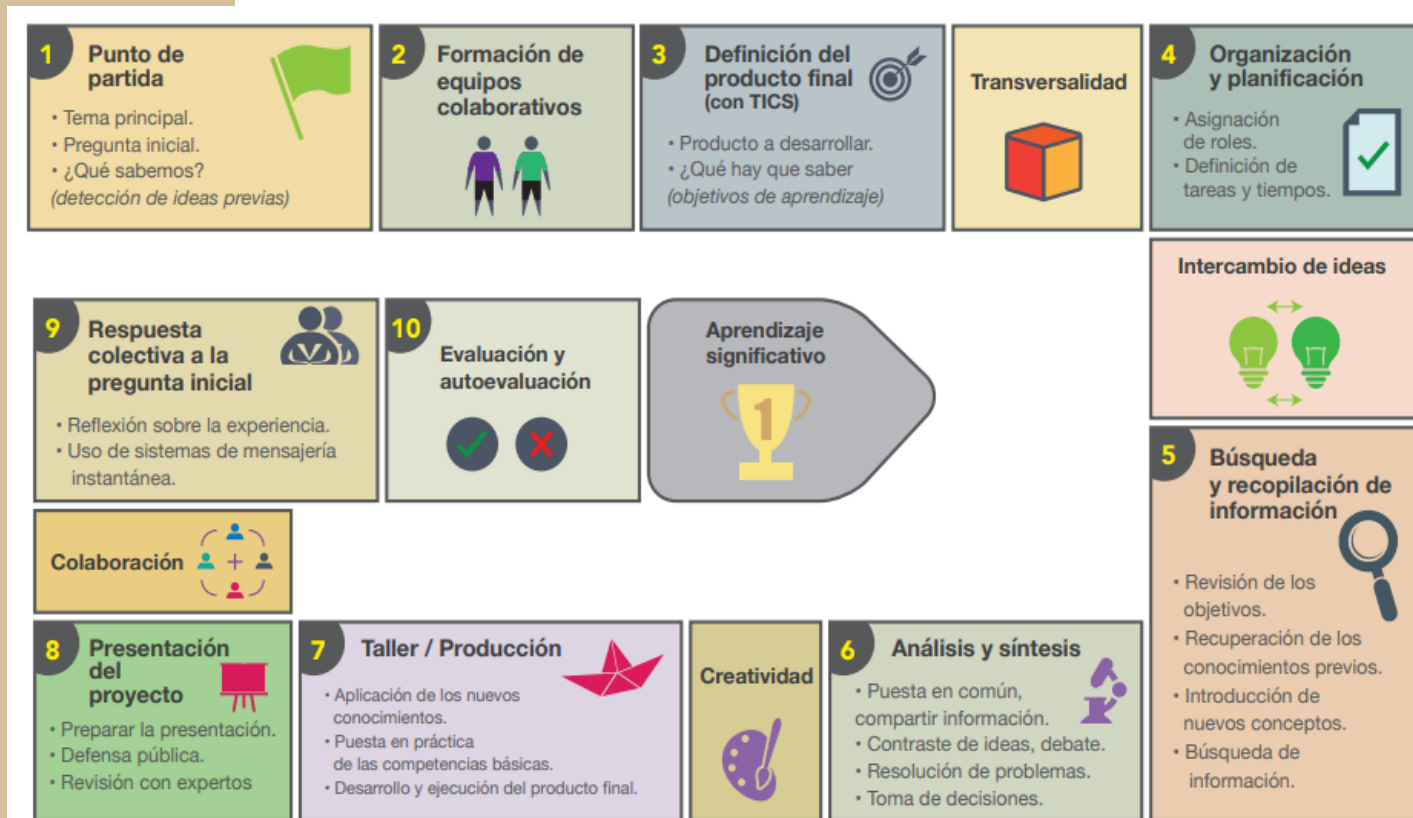
Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2016). Proyectos escolares Instructivo. Ministerio de Educación. Ecuador

Dentro de las diferentes metodologías para los proyectos educativos en las que se pretende el aprendizaje integral, el aprendizaje basado en proyectos busca situar a los estudiantes en el centro de este, motivando al intercambio de ideas, colaboración y creatividad para la ejecución del mismo. También valora las experiencias de cada estudiante y a promover a tener mayores posibilidades de un crecimiento personal en ellos.



La siguiente imagen presenta los pasos del aprendizaje basado en proyectos:

Aprendizaje basado en proyectos

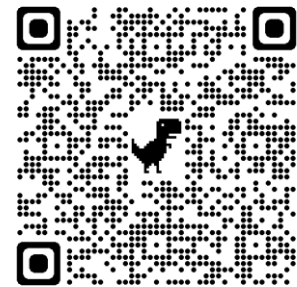


Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2016). Proyectos escolares Instructivo. Ministerio de Educación. Ecuador



Los proyectos integrales al utilizarse como estrategia pedagógica, crean en diferentes momentos situaciones que surgen de la vida real en la que los estudiantes de diferentes niveles se enfrentan al mundo externo a través de diferentes acciones, permitiendo a los alumnos desenvolverse de forma crítica resolviendo todas las inquietudes que surgen alrededor de una situación específica.

Para más información sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos puedes consultar el siguiente QR.



Proyectos formativos

Los proyectos formativos a partir del 2010 surgen como una nueva propuesta del *trabajo por proyectos*, en los que se enfatiza el generar en las y los estudiantes nuevas alternativas de aprendizaje que impactarán en su formación significativamente; mediante una metodología para el desarrollo y evaluación de los aprendizajes centrados en situaciones o problemáticas generadas en los contextos.

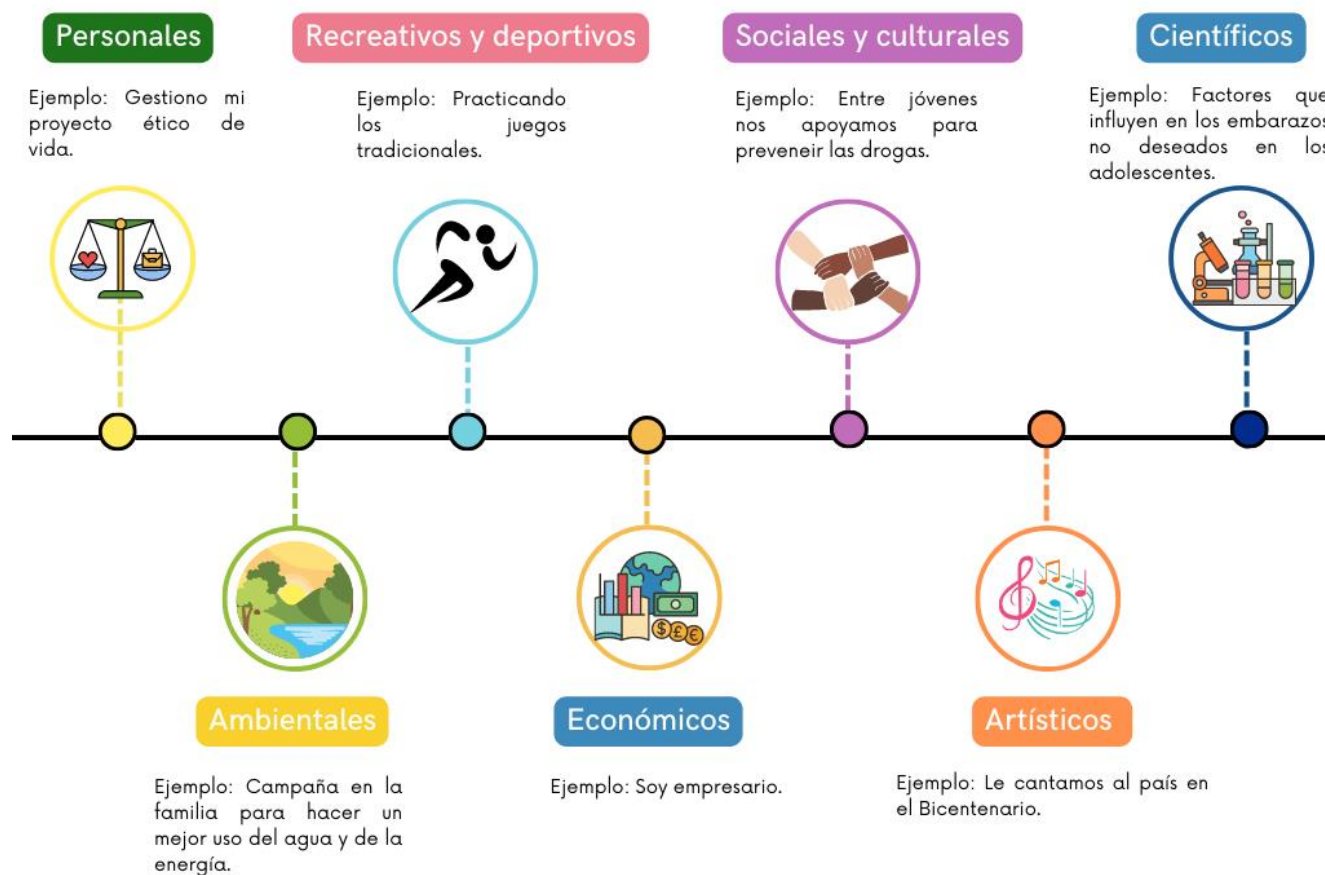


En su libro *Currículo, didáctica y evaluación por competencias. Análisis desde el enfoque socioformativo*, Tobón, S. (2010) define a los proyectos formativos como “proyectos pertinentes y relevantes con los estudiantes con el fin de resolver un problema del contexto y así contribuir a formar una o varias competencias del perfil de egreso, con una determinada asignación de créditos y recursos, y una planificación sistemática de actividades didácticas y de evaluación”

El que los estudiantes aprendan con base en los proyectos formativos implicará que “actúen en la realidad con idoneidad y compromiso ético, mediante actividades pertinentes, la reflexión y la conceptualización” Tobón, S. (2010) p. 9

Los proyectos formativos pueden clasificarse en diferentes tipos de acuerdo a las áreas de conocimiento; según Tobón, S (2010) p. 15 de acuerdo con el “área de énfasis” existe la siguiente clasificación:





Fuente: Tobón, S. (2010) p.15

De acuerdo con Tobón, S. (2010) p. 16 existen múltiples metodologías para planear los proyectos formativos; en la siguiente infografía se ilustran y mencionan los componentes esenciales de acuerdo a la metodología propuesta en Tobón, S. (2010):

PROYECTOS FORMATIVOS

METODOLOGÍA DE PLANEACIÓN - Tobón, 2009b. Tobón 2010.



Merino, D.A. (2022).
Proyectos formativos.
[Infografía].

Tobón, S.(2010) "Proyectos formativos: Metodología para el desarrollo y evaluación de las competencias" Ed. Book Mart, México

En la estructura general del proyecto formativo tendrá que quedar especificado el “perfil de egreso de los estudiantes así como sus necesidades, intereses y retos en su ciclo vital” Tobón, S. (2010).

Un componente relevante a incluir en los proyectos formativos para Tobón, S. (2010) es el “análisis de los problemas del contexto en la actualidad y hacia el futuro” se tendrá que tomar en cuenta para la propuesta del abordaje del programa en el aula, escuela o comunidad sobre el ámbito de formación en educación integral en sexualidad y género.

Para lograrlo se necesitará de promover en los estudiantes actitudes, funciones y roles, que los involucre de manera más activa, participativa y reflexivas de su entorno educativo y ambientes sociales. Y los docentes serán agentes de cambio, facilitadores y mediadores de los conocimientos, habilidades y actitudes que se vayan generando entre los estudiantes y que los conlleven al abordaje de lo propuesto en actividades encaminadas para la solución de situaciones, retos o problemáticas de los entornos educativos y hacia la contribución social.



**Recurso
complementario:**

Tobón, S. (2013). Los proyectos formativos: transversalidad y desarrollo de competencias para la sociedad del conocimiento. Recuperado de: https://seminariorepensarla.bioquimica.files.wordpress.com/2016/01/s26-srbq-fad910_sergio_tobon_3_.pdf

Para tener un poco más de información sobre proyectos, te recomendamos revisar el siguiente material complementario:



SECCIÓN DE TRABAJO COLABORATIVO

**PROMOVER EL
TRABAJO
COLABORATIVO EN
TODO MOMENTO ES
LABOR DE LA O EL
COORDINADOR**



Islas. B. (2022). *Trabajo colaborativo*. [Imagen].
Recuperado de. Canva.com



ETAPA 1

META DE APRENDIZAJE DE LA ACTIVIDAD COLABORATIVA

53

Que las y los docentes implementen los conocimientos adquiridos anteriormente en los talleres 1 y 2 para emplear de manera colaborativa y transversal un proyecto enfocado en la formación del ámbito socioemocional de educación integral en sexualidad y género, enfocado en el aula, escuela y la comunidad, promoviendo ambientes de inclusión, convivencia y respeto escolar.

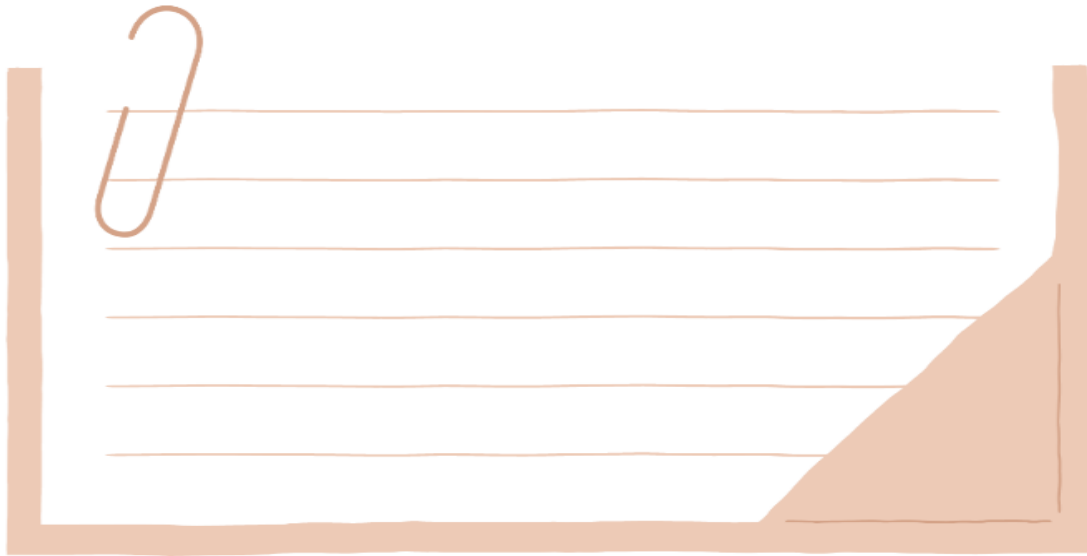
ETAPA 1

Trabajo colaborativo

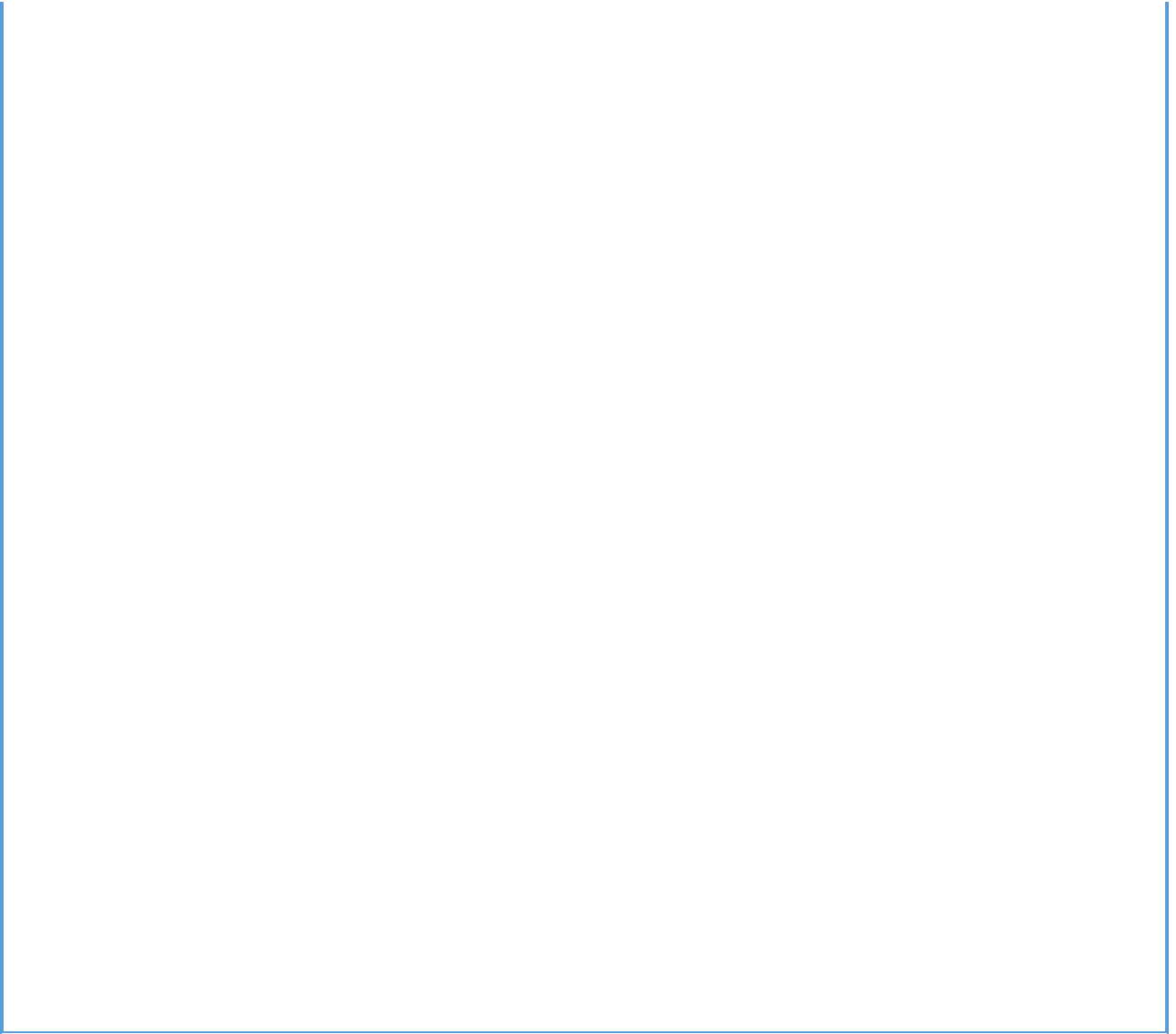
1.1

De acuerdo con la información analizada sobre el trabajo colaborativo, reflexiona y contesta lo siguiente:

1. ¿Qué conocimientos previos tenías del trabajo colaborativo?
2. ¿Cuál sería la finalidad del trabajo colaborativo en tu contexto?
3. ¿De qué manera has participado en el trabajo colaborativo de tu contexto escolar?



b) Describe un ejemplo que ilustre las características del trabajo colaborativo con base en tu experiencia laboral





Etapa 2

Importancia y ejemplos de transversalidad

2.1

56

a) Con el análisis del contenido sobre el tema de la *transversalidad*, describe los alcances y el impacto que tendría aplicar la transversalidad en tu contexto educativo:

A graphic of a notepad with a paperclip and a torn corner. The notepad is white with horizontal lines. A brown paperclip is attached to the top left corner. The bottom right corner is torn, revealing a brown background. The notepad is set against a light gray background.



2.2

57

a) A continuación enlista y describe algunas situaciones o problemáticas de tu contexto (aula, escuela y/o comunidad) acerca del ámbito de formación socioemocional de educación integral en sexualidad y género que puedan abordarse transversalmente.

- b) De la lista de situaciones o problemáticas contextuales acerca del ámbito de formación socioemocional de educación integral en sexualidad y género, elije solo una que pueda ser abordada transversalmente por la mayoría de las áreas de conocimiento y recursos sociocognitivos. Regístrala en el siguiente espacio:

- a) Se te invita a conocer un ejemplo de la propuesta de formato “*Actividad transversal*” como apoyo para abordar la propuesta de transversalidad sobre la situación o problemática de tu contexto sobre ámbito socioemocional de educación integral en sexualidad y género.

A manera de ejercicio utiliza el formato que se te propone y registra la información que se te solicita:

Nombre del plantel educativo:

Ubicación:

Problemática o situación sobre educación integral en sexualidad y género	Áreas de conocimiento (contenido para abordar la transversalidad)	Recursos sociocognitivos (para abordar la transversalidad)	Nombre de la propuesta educativa transversal

Ámbito Socioemocional de Educación Integral en Sexualidad y Género

- a) Con relación a las actividades realizadas sobre el abordaje de la transversalidad concluye y argumenta en la siguiente tabla de doble entrada, cuáles serían las fortalezas y las limitaciones del trabajo transversal a las que puedes enfrentarte en tu contexto.

Fortalezas	Limitaciones



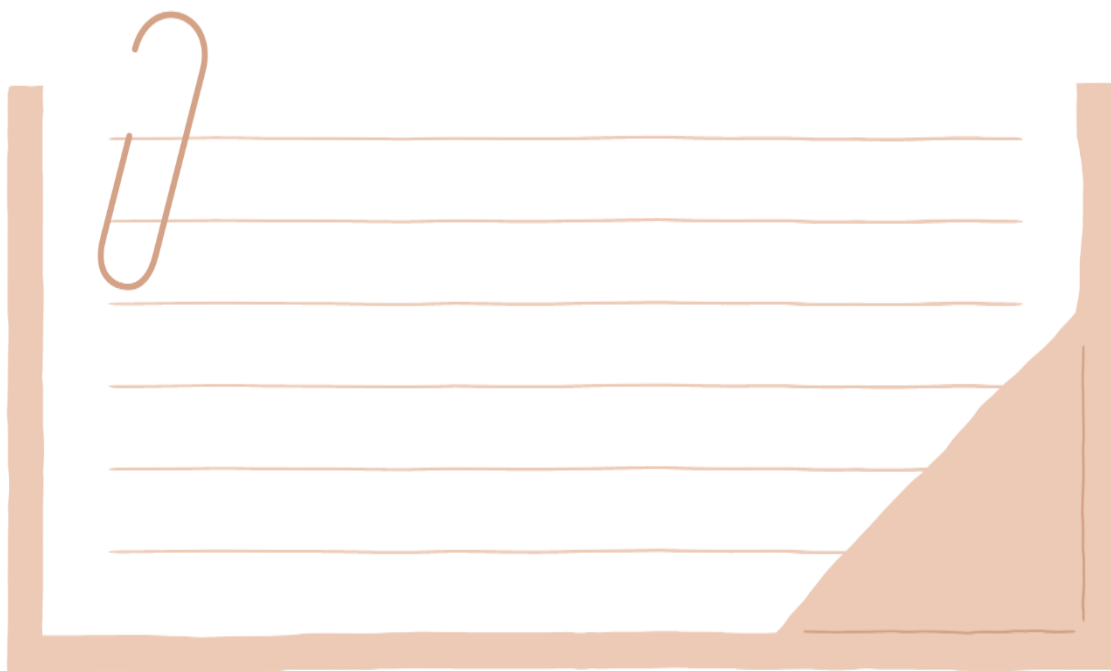
Etapa 3

Elementos generales para la realización de proyectos.

61

3.1

a) Con relación a la información teórica y a los ejemplos que se ilustraron con el tema de *trabajo por proyectos* argumenta una experiencia en la que hayas participado y/o promovido el trabajo por proyectos en tu contexto escolar:



3.2

62

Genera una propuesta de trabajo por proyectos para contribuir en la situación o problemática seleccionada en la **etapa 2 - 2.2 inciso c**, para contribuir en tu contexto con relación al ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género.

Se te invita a conocer los formatos (formato 1 y formato 2) como propuesta para elaborar un ejemplo de la planeación detallada y contribuir en tu contexto (aula, escuela o comunidad) en el ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género.

**CONSTRUCCIÓN DEL PROGRAMA DEL ÁMBITO SOCIOEMOCIONAL
DE EDUCACIÓN INTEGRAL EN SEXUALIDAD Y GÉNERO
PROPUESTA EDUCATIVA TRANSVERSAL (AULA Y ESCUELA)
FORMATO 1**

1. DATOS GENERALES				
Nombre de la institución:			Ciclo escolar:	
			Semestre:	
Localidad:				
Zona:	Urbana ()	Semiurbana ()	Rural ()	Indígena ()



2. SECUENCIA DIDÁCTICA

Nombre del proyecto:			
Producto final del Proyecto:			
Fecha de inicio:		Fecha de finalización:	
Ámbito de formación socioemocional de educación integral en sexualidad y género:			
Meta de aprendizaje:			
Horas de enseñanza-aprendizaje:			

Actividad		Recursos		Evaluación (Evidencia)
Actividades de enseñanza (docente)	Actividades de aprendizaje (estudiante)	Materiales	Humanos (participantes)	

1. Matriz de valoración por evidencia

Criterios	Pre-formal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
1.					
2.					
3.					
4.					

2. Referencias

--



6

3. Responsables

Coordinador:**Colaborador:**

CONSTRUCCIÓN DEL PROGRAMA DEL ÁMBITO SOCIOEMOCIONAL
DE EDUCACIÓN INTEGRAL EN SEXUALIDAD Y GÉNERO
PROPUESTA EDUCATIVA TRANSVERSAL (COMUNIDAD)
FORMATO 2

1. DATOS GENERALES

Nombre de la institución:		Ciclo escolar:	
Localidad:			
Zona:	Urbana ()	Semiurbana ()	Rural ()
Agentes educativos:	Directivos ()	Administrativos ()	Padres de familia ()
	Asociaciones civiles ()	Personas cuidadoras ()	Otros:

1. SECUENCIA DIDÁCTICA

Nombre del proyecto:**Producto final del Proyecto:**



Fecha de inicio:		Fecha de finalización:	
Ámbito de formación socioemocional de educación integral en sexualidad y género:			
Meta de aprendizaje:			
Horas de enseñanza-aprendizaje:			

Actividad	Recursos		Evaluación (Evidencia)
Actividades para la comunidad	Materiales	Humanos (participantes)	

1. Matriz de valoración por evidencia					
Criterios	Pre-formal	Receptivo	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
1.					
2.					
3.					
4.					

2. Referencias

3. Responsables	
Coordinador:	
Colaborador:	

c) Es importante que tomes en cuenta el contexto (aula, escuela o comunidad) en el cual quisieras implementar el ejemplo del proyecto transversal con relación al ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género. A continuación, describe brevemente la finalidad de abordar el proyecto transversal en el contexto seleccionado:

A graphic of a notepad with a paperclip and a torn corner. The notepad is white with horizontal lines. A brown paperclip is attached to the top left corner. The bottom right corner of the notepad is torn, revealing a brown background. The notepad is set against a light gray background.



d) Reflexiona y argumenta brevemente lo siguiente:

67

- Menciona 3 beneficios que se obtendrían en tu contexto educativo al contribuir con un proyecto transversal:

1.

2.

3.

- ¿Cuáles serían los obstáculos de no contribuir con un proyecto transversal en tu contexto educativo?



Etapa 4

68

Trabajo transversal para contribuir al ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género aplicado al aula, escuela o comunidad.

4.1

a) Se te invita a compartir en plenaria con el resto de las y los compañeros docentes los ejemplos de proyectos transversales y propuestas de solución para contribuir en el ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género.

Se te recomienda participar con base en la siguiente lista de cotejo:

CRITERIO	SI	NO
1. Tema del proyecto transversal		
2. Contexto		
3. Propósito		
4. ¿Cómo la educación integral en sexualidad incide en la solución de problemáticas del contexto que elegiste?		
5. ¿De qué manera tu propuesta transversal contribuye al ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género?		



a) Entre todos los participantes establecer los acuerdos sobre el contexto en el cual impactará tu proyecto transversal. Utilicen el siguiente formato para registrar los acuerdos:

69

FORMATO PARA LOS ACUERDOS

ACTA DE ACUERDO

Hora de inicio:		Fecha:
Hora de finalización		
Lugar:		

Lista de asistencia

NOMBRE	FIRMA

Orden del día (tema(s) a tratar):

--

Propuestas:

Acuerdos:

Firma de responsable(s):

b) Se te invita a asumir un compromiso para contribuir con tu práctica docente mediante proyectos de trabajo transversales que transformen la educación media superior a través del ámbito socioemocional de educación integral de sexualidad y género.

Para ello se te solicitará registra en el siguiente formato tu nombre y firma como parte del compromiso y acuerdos establecidos.



FORMATO DE ASISTENCIA PARA LOS DOCENTES

71

No.	NOMBRE	FIRMA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

CIERRE DEL MÓDULO

Has llegado a concluir el taller 3, cuya finalidad fue trabajar el programa en el aula, la escuela y la comunidad sobre la formación del ámbito socioemocional de educación integral en sexualidad y género, que de manera transversal y colaborativa se espera que se fomenten ambientes de inclusión, convivencia y respeto escolar, a partir del análisis de retos del contexto que permitan innovar estrategias mediante proyectos de contribución social.

Esperamos que la información y actividades propuestas en este cuaderno de trabajo te hayan ayudado a reflexionar y enriquecer tu acervo de conocimientos, a través de los contenidos que se revisaron en cada una de las etapas, aportando saberes de la importancia y finalidad del trabajo colaborativo, así como de la transversalidad.

Así mismo, esperamos tu compromiso hacia la realización de los acuerdos generados para la construcción de los proyectos de trabajo transversales del contexto educativo que impacten en el ámbito socioemocional de educación integral en sexualidad y género.

Deseamos que las experiencias que se han compartido en el taller permitan promover la transformación de una nueva práctica docente que contribuya en el nuevo rediseño del Marco Curricular Común en la Educación Media Superior.



REFERENCIAS

- Álvarez, V., Herrejón, V. del C., Morelos, M., & Rubio, M. T. (2010). Trabajo por proyectos: aprendizaje con sentido. *Revista Iberoamericana De Educación*, 52(5), 1-13. Disponible en: <https://doi.org/10.35362/rie5251775>
- Aulaplaneta (s.f.). INFOGRAFÍA_El-aprendizaje-colaborativo.jpg (842x578). https://competenciasdelsiglo21.com/wp-content/uploads/2016/12/INFOGRAF%C3%8DA_El-aprendizaje-colaborativo.jpg
- Batanero, J. Ma. (2017). *La transversalidad en la educación primaria*. Módulo III. Universidad de Sevilla. Madrid. Recuperado de: https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/41010435/helvia/aula/archivos/_13/html/50/acciontutorial/PDF/05batanero.pdf



- Bedoya, M., Gómez, A., & Ríos, C. (2018). *La transversalidad, un proceso que va más allá del discurso pedagógico* (Trabajo de grado Licenciatura en Lengua Castellana). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación, Medellín. Recuperado de: <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/401fe442-0d3e-4d15-bc4b-4b788bec0279/content>
- Carrión, I. & Pardo, I. (2010). *Guía para la elaboración de proyectos*. DESDETRES. Recuperado de: https://www.pluralismoyconvivencia.es/upload/19/71/guia_elaboracion_proyectos_c.pdf
- Collazos, C.A. & Mendoza, J. (2006). Cómo aprender el “aprendizaje colaborativo” en el aula. *Educación y Educadores*, 9(2), 61-76.
- Correa, D., Guzmán, I., & Marín, R. (2022). El concepto de Transversalidad y su contribución a la educación. *Revista IRICE*, (40), 335-356. Disponible en: <https://doi.org/10.35305/revistairice.vi40.1282>



- Docentemás (s.f.). Ilustración del Portafolio. Trabajo colaborativo. Recuperado del sitio Web Docentemás:
<https://www.docentemas.cl/portafolio/category/trabajo-colaborativo/>
- Educación, M. de. (2019). *Trabajo colaborativo y Desarrollo Profesional Docente en la escuela*. Disponible en:
<http://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/2266>
- García Fraile, J.A. (2014). *Proyectos Formativos integradores*. México: GAFRA
- Gardner, H. (2019). *Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica*. Ed. Paidós. España. Disponible en:
https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/42/41371_INTELIGENCIAS_MULTIPLES.pdf

- Garzón, E., & Acuña, L.F. (2016). Integración de los proyectos transversales al currículo: una propuesta para enseñar ciudadanía en ciclo inicial. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 16 (3), 1-26. Disponible en: <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=44746861010>
- Guerrero, H., Polo, S., Martínez, J., Ariza, P. (2018). *Trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico*. 34(86), 959-986. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/187495742.pdf>
- Ministerio de Educación de Chile (2019). *Trabajo Colaborativo y Desarrollo Profesional Docente en la Escuela*. Recuperado de: https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/trabajo-colaborativo_marzo2019.pdf
- Ministerio de Educación del Ecuador (2016). *Proyectos escolares Instructivo*. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/04/Instructivo-Proyectos-Escolares.pdf>



- Ramírez, E. & Rojas, R. (2014). "El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos". *Revista de Antropología y Sociología: Virajes*, 16(1), 89-101. Recuperado de: [http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16\(1\)_6.pdf](http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16(1)_6.pdf)
- Reyábal, Ma. V. & Sanz, A.I. (1995). *"La transversalidad y la educación integral", en Los ejes transversales, aprendizaje para la vida*. Madrid: Escuela Española. Recuperado de: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/CPP-DC-Reyzabal-La-transversalidad-y-la-formacion-integral.pdf>
- Secretaría de Educación Pública (2020). *Ejes transversales e interdisciplina*. Dirección General de Bachillerato. México. Recuperado de: <https://dgb.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2021/10/TRANSVERSALIDAD.pdf>
- Secretaría de Educación Pública (2022). *Rediseño del marco curricular común de la educación media superior 2019-2022*. Documento base.

- SUMMA & Fundación La Caixa (2019). *Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula aprendizaje colaborativo*. Disponible en: <https://ie.ort.edu.uy/innovaportal/file/80352/1/aprendizaje-colaborativo-vaillant-manso.pdf>
- Tobón, S. (2010). *“Proyectos formativos: Metodología para el desarrollo y evaluación de las competencias”*. Ed. Book Mart. México.
- Vázquez, J., Hernández, J., Vázquez, J., Juárez, L. & Guzmán, C. (2017). El trabajo colaborativo y la socioformación: un camino hacia el conocimiento complejo. *Educación y Humanismo*, 19(33), 334-356. Disponible en: <https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/2648>
- Velásquez, JA. (2009). La transversalidad como posibilidad curricular desde la educación ambiental. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 5 (2), 29-44. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116861003.pdf>

CRÉDITOS

79



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA





SECRETARÍA
NOMBRE COMPLETO DE SECRETARÍA

